

Iubilet

Selva morale et spirituale (1640/41)

Motetto a voce sola in dialogo

Claudio Monteverdi

Soprano

IV-

B. c.

7

15

23

31

39

tacet

46

Canta

54

63

san - cti glo - ri - o - si qui co - ram De - o et ho - mi - ni - bus

71

o - pe - ra - tus, o - pe - ra - tus est, o - pe - ra - tus, o - pe - ra - tus est.

79

Tacet
Quis est i - ste san - ctus qui pro le - ge De - i tam il - lu - stri vi - ta et in - si - gnis o - pe - ra - ti - o - nibus usque ad morem

88

Canta Tacet
o - pe - ra - tus est? est san - ctus N. O san - cte be - ne - di - cte.

99

Canta
Di - gnus, di - gnus est cer - te ut in e - ius lau - dibus sem - per, sem - per ver - sen - tur fi - de - lium

107

lin - guae. Iu - bi - let, iu - bi - let, iu - bi - let er - go,

116

iu - bi - let, iu - bi - let to - ta ci - vi - tas

124

psal - lat, psal - - lat, psal - lat nunc or - ga -

132

nis ma - ter ec - cle - si - a De - o ae - ter - no quae Sal - va - to - ri

139

no - stro glo - ri - ae, glo - ri - ae me - los lae - ta - bun - da ca - nat

147

, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

154

al - le - lu - - ia, al - le - lu - - ia,

161

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu -

168

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

174

, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - ia.

Die Orthographie wurde vereinheitlicht
 Hinzufügungen des Herausgebers sind kursiv geschrieben
 T42 Bc: 2. Note dis statt Bezifferung
 T91 -- 94 Bc: Offenbar fehlt Baßschlüssel

Iubilet tota civitas

Die ganze Gemeinde soll jubeln